



TREIZOUR *Infos*

Amis du Port-Musée

N° 37 - juillet 2013



La "Semaine du Golfe"
Amitié dans les courants de Berder



Edito

Mai, le carton plein

Les 2 mois passés ne nous ont pas laissé inactifs entre «Port-Rhu en Fête», la «Semaine du Golfe» et notre participation à la première édition de «ça cartonne à Douarnenez».

Pour cette première qui marie connaissance du bateau et un petit parfum de carnaval, nous sentions localement et bien au-delà, beaucoup d'intérêt. Le cocktail avait tout pour plaire aux familiers des Gras.

Bernard Ficatier, concepteur de l'événement avait visé juste. Ça cartonne a connu un grand succès et il y a eu «du goût» sur les quais et sur le bassin du Port-Rhu.

Rendez-vous est déjà pris pour l'an prochain pour une nouvelle édition. Treizour ne manquera pas d'en être.

Paul Le Joncour



"ça cartonne à Douarnenez"
Treizour gagne la régates.

Sommaire

édito	p.1	Port Rhu en fête	p.4
Navigation	p.2	Mesk ha mesk	p.5
Semaine du Golfe	p.2	ça cartonne	p.6-7
Sortie souvenir	p.3	Sur les traces	
Treizourig	p.3	de la Résolue	p.8-9

La Semaine du Golfe 2013



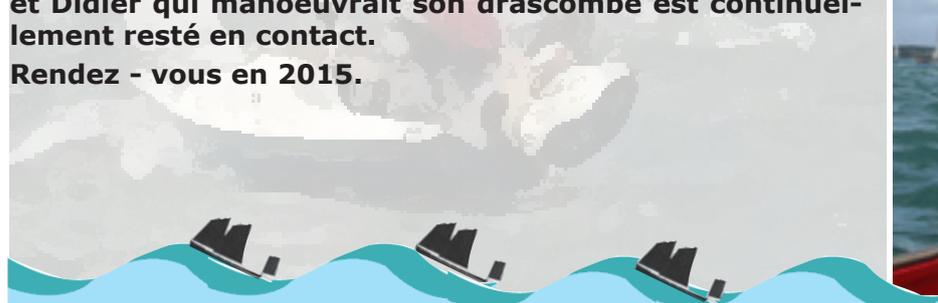
L'édition de la Semaine du Golfe a encore tenu ses promesses en dépit des craintes que la météo assez dure a fait peser sur l'organisation. Le vent, fort parfois, exigeait de la prudence mais les déboires peuvent être évités quand on sait réduire la voile à bon escient.

Nos deux yoles Volonté et Amitié ont, sans casse, assuré leur navigation quotidienne. Les organisateurs ont aussi pris la précaution d'étirer la grande parade et de réglementer son accès aux seuls bateaux inscrits.

Beaucoup de bons souvenirs de Port Blanc, le Logeo, Sarzeau, Vannes, Port Navalo, Larmor Baden, la Villeneuve, Séné, Saint Armel, Port Anna. Amitié a bien tenu la régata à l'aviron sur 2 milles, une régata informelle avec la yole Britannique, et sauvé son safran in extremis après dérive sur une bouée, etc... L'ambiance dans le groupe Pen-sardin était bonne tout comme l'était notre organisation générale (merci Anne). Les équipiers extérieurs ont tous apprécié leur passage à bord.

Bernard Cadoret naviguait sur An Alarc'h avec sa famille et Didier qui manoeuvrait son drascombe est continuellement resté en contact.

Rendez - vous en 2015.





Yoles

Les anciens de l'Atlantic Challenge crûs 1992 Brest, 1994 Canada, 1996 Irlande, 1998 Danemark sont restés attachés au bateau qui leur a fait vivre de belles aventures et des moments exceptionnels.

Comme Fred, l'un d'eux se mariait, ils n'ont pas trouvé mieux que de débiter son enterrement de vie de garçon en s'offrant une balade sur Amitié.

C'est ainsi qu'ils se sont retrouvés un samedi de mai sur leur yole favorite. Paul, le doyen qui les avait accompagnés dans toutes leurs équipées avait tenu à prendre la barre. Il faisait beau avec un peu de vent. Quelques coups d'aviron et la baie était là. Pas la peine de chercher une navigation sportive, misaine et tape-cul ont suffi. Et c'est ainsi que, sur une yole bien dégagée, l'équipage a tiré quelques bords du Rosmeur à Coulinec en sirotant une bière ou deux et en évoquant des souvenirs toujours vifs.

Requinqués nos quadragénaires étaient en pleine forme pour entamer la deuxième étape de leur journée.

Une sortie souvenir



Treizourig

Après un hivernage au hangar, TREIZOURIG repeint de frais vient d'être remis à l'eau.

Il faut reconnaître qu'il a fière allure dans sa nouvelle robe rouge !



Port Rhu en fête



Un succès



La fête qui en est à sa 6^{ème} édition est toujours incluse dans la programmation du Grand Prix Guyader. Elle est organisée par un collectif groupant 4 associations : Skellig, les Charpentiers de grève, Port-rhu et Treizour. La fête de l'an passé avec une journée sous des trombes d'eau ininterrompues nous avait un peu laissés sur de douloureux souvenirs.

Rien de tout cela cette fois : la météo nous avait réservé un samedi et un dimanche de beau temps propice à la flânerie .

Nous innovons cette année par l'organisation de «Puces de mer» le dimanche. Il y avait un bon groupe de vendeurs et sa présence a aussi beaucoup fait pour attirer le chaland.

Les concerts ont été bien suivis et les animations pour le grand public et les enfants : manège, bassin à maquettes, atelier d'apprentissage de la godille, sorties sur les yoles, concours de godille etc ont été bien fréquentées. Il faisait beau et les promeneurs étaient heureux de s'attarder au soleil. Le poisson fumé que nous avions préparé en quantité importante a été consommé sur le Port-Rhu mais aussi sous le chapiteau du Grand Prix.

Le collectif se félicite du succès de la manifestation mais aussi de la bonne ambiance présidant à son organisation. Il note également avec plaisir sa bonne entente avec les organisateurs du Grand Prix et remercie la Ville, la Communauté de communes et leurs services pour leur soutien. A l'année prochaine !



Visite du chantier



«ANNA ROSA»

Le 21 avril dernier, le public était nombreux au Chantier Tanguy pour la présentation du chantier de restauration de la galéasse norvégienne «Anna Rosa». Yves Tanguy, maître des lieux et Laurent du Port-musée accueillent les visiteurs et commentaient l'histoire du bateau, le pourquoi et le comment de sa restauration et mettaient l'accent sur quelques détails intrigants de sa construction. Par exemple, pourquoi un tableau arrière à double paroi ? Réponse : ce vide était constamment rempli de sel, ce qui garantissait la préservation du bois. Cette utilisation intensive du sel explique sans doute la conservation prolongée des galéasses norvégiennes.

En balade à Locronan

Connaissons-nous vraiment l'histoire et les richesses de Locronan "la Cité des Tisserands" voisine de Douarnenez et classée deuxième plus joli village de France dans un récent concours ?

Pour pallier nos lacunes en ce domaine, nous nous sommes offert une visite guidée des lieux par les pros de l'Office du Tourisme.

Il faisait beau ce 14 avril et notre périple commenté nous a tout d'abord conduit de l'église paroissiale sur la grand-place pour se terminer à la chapelle de Bonne Nouvelle. En 2 heures de temps on peine quand même un peu à survoler 2 millénaires d'histoire.

A midi, nous avons pique-niqué chez Ty Jos qui nous a gentiment accueillis avec nos provisions. Nous avons ensuite pris la direction de la Montagne et sa célèbre "Chapel ar sonj". C'est un point de vue magnifique sur la baie de Douarnenez.

Une journée en tous cas que chacun a apprécié. Nous concoctons d'autres balades pour très bientôt...



Lancement de bateaux



«Teir Enez», goemonier de Plouguerneau et «War Va Meno» mi-sainier de Concarneau, les bateaux construits par les stagiaires des Ateliers de l'Enfer ont été mis à l'eau vendredi 29 juin. Amitié était venue les saluer, Le Gabian de l'association Port Rhu et le Red ar Mor étaient également présents. Un petit moment sympathique sur la cale Raie au son de l'accordeon de Roger.

«ça cartonne à Douarnenez»

les bateaux de

Treizour dans la course



Grande première sur le Port Rhu le 26 mai dernier. Sous un soleil pour une fois radieux, Douarnenez a adopté d'emblée la nouvelle fête des bateaux en carton. Il faut dire qu'elle lui va comme un gant avec son petit air de carnaval et de franche rigolade !

Treizour ne pouvait pas manquer cela ! Un petit groupe s'était formé autour de Didier le concepteur du plan du futur bateau. Et, après une bonne semaine de boulot, ce n'est pas un mais deux bateaux qui ont vu le jour dans notre hangar. Peints aux couleurs de Volonté et d'Amitié dont ils avaient le nom en breton, «Bolontezig» et «Karantezig» étaient taillés pour la course.

Gagner la régates de vitesse toutes catégories, c'était le but affiché. Et ça a été chose faite ! En effet, Didier qui armait «Karantezig» a terminé premier en finale devant le Drakkar du Port-musée.

«Bolontezig», à bord duquel se trouvait Elisabeth a également fait une superbe régates en gagnant la course de qualification dans sa série et en terminant 4ème en demi-finale. Nous avons conçu nos bateaux pour qu'ils soient rapides mais nous n'avions pas pour autant renoncé au côté humoristique du projet et «Bidorig», le modèle réduit à bord duquel se trouvait un nain de jardin a fièrement paradé sur le bassin pendant que ses grands frères régataient. On peut dire qu'il a remporté lui aussi un grand succès et a été mitraillé par les photographes !!

Ce fut une journée très réussie avec comme on dirait à Douarnenez «du goût tout plein».

La bonne humeur a en effet été reine. Il faut dire que les bateaux colorés, les déguisements des participants et les naufrages plus hilarants les uns que les autres tout comme les batailles d'eau à la fin des courses ne prêtaient pas à la morosité. On en redemande !!

Bravo aux organisateurs (qui soulignons-le sont également des adhérents Treizour).

Vivement la prochaine édition 2014. Nous ne manquerons pas d'y être. D'ailleurs l'équipe du Port-musée, que nous avons battue de très peu à la grande finale nous a déjà prévenus qu'elle comptait bien prendre sa revanche.

Nous ne pourrons pas nous dérober !!!



Il y avait foule sur les quais du Port-Rhu et des bateaux de carton de toutes sortes des grands, des petits, certains très bien construits, d'autres complètement farfelus ...



Course de qualification : Didier qui a raté une bouée fait demi-tour et laisse la 1ère place à Elisabeth.

L'embarquement dans un bateau en carton est un moment délicat !



Le vainqueur promenant «Bidorig» pendant la parade finale

Vite, un peu de scotch pour rafistoler les bateaux qui ont un peu pris l'eau pendant la première course et paré pour la finale !!

A la fin de la fête, il y avait un joli tas de cartons ... mouillés sur le quai



Arrivée de la grande finale : «Karantezig» en tête devant «Drakkarton» du Port-musée

Sur les traces de la yole de la *Résolue*



Lancement de l'HMS ALEXANDER en 1778 à Deptford (le vaisseau se trouve en arrière-plan)

Un point sur l'état des recherches

Notre dernier article (bulletin n°36) sur l'interprétation du journal de bord de la *Résolue* quant à la taille de son canot annexe a retenu l'attention et soulevé des interrogations de la part de personnes s'intéressant à l'histoire de notre yole.

Visite à Cherbourg

En mai dernier, le Vice-Amiral Bruno Nielly, Préfet Maritime et descendant de Joseph-Marie Nielly Contre-Amiral sur la *Résolue*, m'a très aimablement reçu à la Préfecture Maritime de Cherbourg. L'histoire et l'épisode irlandais de la *Résolue* l'intéressent. Il m'a assuré de son aide pour la suite de mes recherches.

Le Préfet Maritime n'a pas dans ses archives de famille des secrets à nous révéler sur notre yole de Bantry. Il m'a fait part cependant d'une de ses convictions : la yole de la *Résolue* ne devait pas être la propriété personnelle de son ancêtre. D'origine non aristocrate et sorti du rang, Joseph-Marie Nielly n'était pas assez fortuné pour faire construire une yole à ses frais.

Le Vice-Amiral émet l'idée que la yole "de Bantry" serait plutôt une prise de guerre. Français et Anglais se livrent à l'époque une guerre sans merci. Les Anglais surpassent la Marine française que la période révolutionnaire a beaucoup affaiblie. Ils tiennent un blocus féroce des côtes et pourchassent navires militaires et marchands entrant et sortant des ports. Les Français comptent quand même quelques succès dans cette guerre dont celui de l'escadre commandée par Joseph-Marie Nielly qui capture en 1794 l'*HMS Alexander*, un 74 canons anglais commandé par le Contre-Amiral Richard Rodney Bligh. Amené à Brest et intégré à la Marine française, ce vaisseau sera repris par la Navy en 1795. A partir de cet épisode pourrait-on avancer une hypothèse audacieuse ? Si la yole exposée à Dublin est bien celle de la *Résolue*, pourrait-elle être d'origine anglaise ? Joseph-Marie Nielly aurait-il pu réserver pour son service le canot major de l'*Alexander* du Contre-Amiral Bligh ?



Entretien avec le Vice-Amiral Bruno Nielly, Préfet Maritime, à la retraite depuis fin juin.



La yole en restauration à Liverpool

La nationalité française de la yole conservée comme trophée par la famille White n'a jamais été clairement prouvée. Elle est surtout basée sur la tradition familiale. Il a été avancé que les couleurs bleu blanc rouge -en désordre- du bateau attestaient l'origine française de celui-ci. Les analyses récentes de peinture montrent que le bateau a été maintes fois peint mais elles ne semblent pas pour autant conclure sur son origine. De plus, s'il s'agit d'un bateau de prise sa seule peinture ne donne pas d'indication sur son lieu de construction. Le canot a pu être simplement repeint aux couleurs françaises avant son embarquement pour l'Irlande.

La présence d'écussons décoratifs dans la chambre de la yole serait également un indice d'une construction française. Cela n'a, pour le moment, pas encore été vérifié.

Le canot de Ballylickey

Au mois de juin dernier, j'étais informé par Mme Siobhan Sullivan de l'existence d'un très vieux canot à Ballylickey près de Bantry sur la route de Glengarrif. Il s'agit d'un canot à 6 bancs, bordé à clins trouvé dans un pavillon de chasse appartenant autrefois à Richard White, le propriétaire de Bantry House.

Le canot est long de 7,50 mètres et la tradition le rattacherait à l'expédition d'Irlande. L'embarcation aurait servi après sa capture à des courses locales et, pour une raison obscure, sa partie arrière a été amputée d'une certaine longueur. Le bateau présente à sa poupe un anneau de levage donnant à penser qu'il pouvait être suspendu à des bossoirs.

Alors que j'écrivais que le canot de la *Résolue* pouvait être plus logiquement un canot armant 6 nageurs, cette découverte venait étonnamment à propos et ne manquait pas de m'intriguer.

Mais restons prudents. Avant d'émettre un avis circonstancié sur le canot de Ballylickey, il faut avant toute chose le soumettre à une expertise pour déterminer d'abord son âge et ensuite sa possible origine et destination.

Bientôt des éléments de réponse ?

Le Musée de Dublin devrait être prochainement destinataire des conclusions finales de l'étude menée sur le french longboat lors sa restauration par le Musée de Liverpool sous la conduite de John Kearon. Ces conclusions vont-elles apporter des réponses ou au moins des pistes de réponses aux questions que nous nous posons sur ce canot énigmatique ? C'est mon souhait le plus cher.

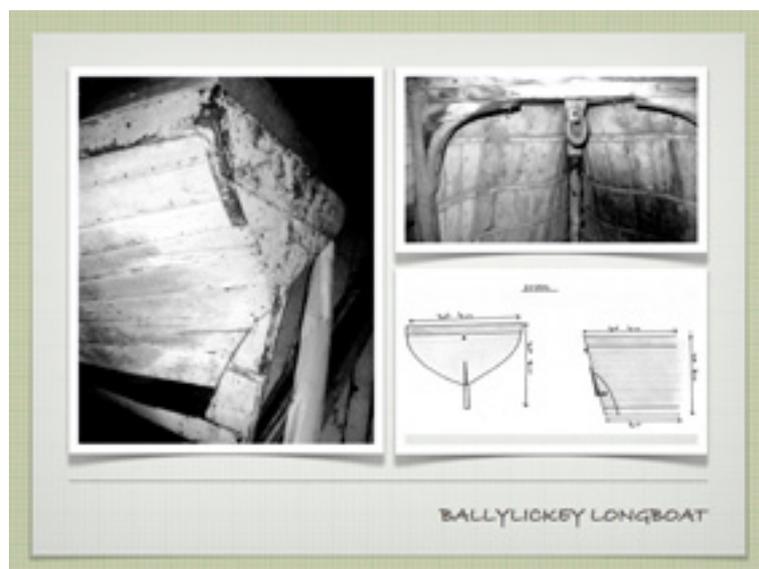
Paul le Joncour

Sources

- Rapport Paul Kerrigan.1985
- Neptunia n°30. 1953
- Le Chasse-Marée n°103



La yole originale exposée à Dublin



Vues du canot de Ballylickey

Le port-musée

Ar porzh~m i r d i



*Jacques Guichebard,
l'invité du Port-musée*

**Une expo
à ne pas manquer**

La tombe viking de Groix

Du 8 juin au 23 septembre 2013

Locmaria, île de Groix, été 1906 : une mystérieuse découverte Le Port-musée se passionne pour une découverte archéologique exceptionnelle et méconnue. En 1906, les archéologues Paul Du Chatellier et Louis Le Pontois mettent au jour sur l'île de Groix une bien mystérieuse sépulture. Sous un grand tumulus, leurs fouilles révèlent les traces d'une grande barque scandinave [...]

Animations de l'été



Comme l'an passé, Treizour assure l'animation «Tannage de voiles» sur les estacades. Nous intervenons les mercredis suivants : le 3 et le 17 juillet ; le 7 et le 21 août.

en Juillet et en août le Port-musée est ouvert 7 jours sur 7 de 10 H à 19 H.

Les autres ateliers proposés par le musée du lundi au vendredi sont les suivants : ramendage et matelotage, charpentier, forgeron, vannier, lecture sur l'eau, dictée marine. Des visites commentées du «Notre Dame des Vocations» et de l'expo «Des bancs de sardines aux bancs des usines» sont également programmées. Se renseigner au musée

L'entrée est gratuite pour les adhérents Treizour sur présentation de leur carte.