



TREIZOUR

Les Amis du Port-Musée *Infos*

n° 19
novembre 2008

édito

2008, une année très active

Peu de pauses dans l'agenda des responsables de Treizour en 2008. Entre les changements à la présidence, au bureau et au conseil d'administration, entre les opérations programmées (travaux, participation à divers événements) et celles imprévues comme les dommages à la yole Volonté et à la chaloupe Telenn Mor, ils n'ont pas beaucoup chômé. Il y avait toujours un ou plusieurs dossiers à traiter en urgence.

Michel Balannec, après 10 ans de bons et loyaux services a souhaité passer le relais de la présidence. Je l'ai reprise sans trop d'appréhension sachant que je serai entouré d'une équipe d'amis : anciens familiers du fonctionnement de l'association et nouveaux prêts à aller de l'avant.

Treizour aura 30 ans l'année prochaine. C'est un âge vénérable pour une association. Cette longévité témoigne bien de la pertinence de la création du mouvement en 1979. Trente ans, c'est plus d'une génération traversée. Trente ans c'est beaucoup d'acteurs impliqués, beaucoup d'épisodes, de souvenirs bons ou moins bons, et d'évolutions vécus ensemble. Mais, comme à l'origine, l'enthousiasme est toujours là. En témoigne la réussite des Portes Ouvertes au Port Rhu ce printemps, celle de nos yoleurs revenus triomphants de Quebec. Ce sont là des actions à prolonger, à transformer.

Avec notre hangar, que nous aménageons progressivement, nous avons maintenant sur le Port Rhu un point d'ancrage bien repéré et fonctionnel. Nous allons y aménager un bureau qui pourra accueillir nos réunions. Nous tâcherons de garder le rez de chaussée, autant que possible, disponible pour accueillir une fête. Avec son grand espace vert, nous avons là, en effet, un lieu vraiment intéressant pour une organisation d'événements.

En matière de communication, il nous faut aussi sacrifier aux techniques nouvelles. Le présent bulletin, informatisé, vous montre que nous sommes en mesure de les maîtriser.



Va suivre maintenant la création d'un site internet pour présenter nos activités aux internautes.

Il nous faut aussi ouvrir le plus possible l'association ; faire partager nos connaissances et expériences ; apprendre aussi des autres. La coopération avec Pascal Aumasson, le conservateur et les actions réalisées ou en projet avec l'équipe du Musée, sont pour nous un grand motif de satisfaction.

Nous avons aussi un rôle de vigilance à assurer sur l'évolution du Port Musée dont nous sommes à l'origine. Des inquiétudes s'expriment sur la position municipale d'interrompre le chantier de présentation à flot des bateaux. Si une telle position se vérifiait nous ne pourrions manquer de mêler notre voix au mouvement de protestation.

Paul le Joncour
Président

SOMMAIRE

- P 1 : édito
- p 2 : - trophée du sport
 - un nouveau logo
 - un nouveau bulletin
 - la yole Volonté
- p 3 : au revoir Jean Pierre
- p 4 : regards sur 2008
 - portes ouvertes des associations Port Rhu
- p 5 :- Douarnenez 2008
- p 6 :- Quebec
- p 7 : projets 2009
- p 8 : les 30 ans de Treizour

Merci Michel

Michel BALANNEC a été président de Treizour pendant 10 ans. Il a su tenir la barre pendant tout son mandat avec gentillesse, compétence et efficacité. Qu'il en soit ici remercié.



Nouveau logo



Nous avons adopté le logo que nous avait proposé Laurent Perherin voici quelque temps. Vous avez pu le découvrir sur la page de garde de ce bulletin, vous l'y retrouverez régulièrement. Il identifiera aussi dorénavant notre papier à lettre. Nous l'avons également choisi pour orner les vareuses que nous avons commandé et sur lesquelles il sera brodé. Vareuses qui devraient nous être livrées sous quelques semaines. Merci à Laurent dont on connaît les talents artistiques. Son dessin représentant la chaloupe avec ses voiles «an oc'h» est un superbe emblème pour notre association et fait l'unanimité.



Trophée du sport *4 yoleurs à l'honneur*

La Ville de Douarnenez a créé depuis 2 ans un Trophée du sport pour honorer les sportifs de toutes disciplines les plus méritants. Cela va du jeune à l'entraîneur ou au cadre associatif. Treizour a présenté cette année la candidature de quatre yoleurs : Marcel le Berre, Yves Adam, Paul et Joëlle le Joncour qui, depuis 1988 avaient pris en charge les yoles Amitié puis Volonté. Ils se sont vu remettre en septembre dernier à la Maison du Nautisme leur trophée : une céramique du Tréboulisme Jean Claude le Mao.

Nouveau bulletin

L'informatique progresse et conditionne de plus en plus nos pratiques quotidiennes de communication. L'email - pardon le courriel- prend souvent le pas sur la lettre voire le téléphone. Beaucoup d'associations ont déjà choisi d'informer leurs adhérents par la voie de l'informatique. C'est une diffusion simple, rapide, en couleur mais qui n'exclut pas pour autant le bulletin papier qui peut être imprimé à l'intention des non raccordés au « net ». Nous voilà sacrifiant donc à cette nouvelle pratique. C'est un essai. Nous verrons à l'usage comment vous l'appréciez.

L'idée de base est aussi que ce bulletin soit plus régulier (2 voire 3 par an) et donc collant davantage à l'actualité. Nous prévoyons aussi des bulletins tirés à part à l'intention d'un public ciblé. Nous avons, par exemple, assez de textes et de photos pour un « spécial Québec ». Ce serait trop pour le bulletin régulier.

Vos commentaires seront les bienvenus. Ce bulletin est le vôtre. Faites-le vivre. Faites-nous part de vos idées, de vos suggestions d'articles....

VOLONTE

la yole qui ne voulait pas mourir...

La tempête de mars l'a surprise au ponton. On l'a vue chavirée, drossée comme un fêtu de paille sur les enrochements du port. On l'a vue partir vers le large, puis revenir sous l'action d'un contre courant et de grappins providentiels... Au petit matin elle faisait pitié avec sa coque percée ça et là et son pavois arraché. Miracle la quille et les membrures avaient tenu !

Nous voulions qu'elle défende nos couleurs à Québec. La Scop de Cornouaille a tenu le pari. Elle était la meilleure et la plus belle des yoles françaises.



JEAN-PIERRE PHILIPPE

Fondateur et premier Président de notre association, Jean Pierre PHILIPPE est décédé au printemps, il allait avoir 66 ans... Une maladie foudroyante l'a enlevé à l'affection des siens et de ses amis. Homme de grande courtoisie il était affable et, un brin pince-sans-rire, il savait manier l'humour avec adresse et perspicacité. Sa culture maritime était immense et son décès est une perte irremplaçable pour tous ceux qui l'ont connu et aimé, les siens mais aussi le monde du Patrimoine maritime qui avec Jean-Pierre a perdu l'un de ses grands précurseurs...

Depuis son enfance en effet, Jean-Pierre nourrissait une passion unique et dévorante pour les bateaux, leur histoire, leurs formes...Et on peut dire qu'il était littéralement habité par l'art de la construction navale. Tout jeune, il passait ses journées de liberté à traîner dans les chantiers navals du Port-Rhu, il y en avait cinq à l'époque et à 13 ans, il avait déjà construit son premier canot à misaine ! Une passion qui ne le quittera jamais et qui s'est concrétisée par une formation de charpentier de navires pendant son service militaire à l'Arsenal de Cherbourg, après des études secondaires au Lycée de Douarnenez.

Esprit libre et curieux, charpentier embarqué à bord de différents navires, il avait utilisé ses temps libres pour étudier l'anglais et avait obtenu un diplôme de traducteur.

Entré dans la vie active, dans un premier temps il travaille avec ses parents et son frère au sein de l'entreprise familiale d'électricité, ce qui ne l'empêche nullement de construire et dessiner plusieurs bateaux, dont un petit cotre du Léon et un superbe yacht de croisière de 9 mètres, celui-là en petites lattes collées et clouées sur chants....

Mais ce qui le passionne par-dessus tout, ce sont les bateaux du patrimoine, ces magnifiques coques de dundées, de langoustiers, de thoniers ou encore de chaloupes sardinières qui meurent dans les cimetières, sur le sillon de Camaret, à Audierne, ou à Léchiagat emportant avec eux tout à la fois le savoir du dessin de carènes et les secrets de construction fruits d'une expérience plusieurs fois millénaire. Avant les autres, avant que la France ne prenne conscience de l'importance historique et pédagogique de ces épaves gisant dans l'indifférence, Jean-Pierre relevait les mille secrets d'une technique en voie d'oubli. Inlassable arpenteur des cimetières marins, son calepin à la main, il relevait échantillonnages, modes d'assemblages, formes de carène et ramassait carvelles et pièces de forge traînant sur la grève, amassant tout à la fois de nombreux objets et une connaissance encyclopédique inégalée de la construction navale bretonne des bateaux de travail...



Cette passion qui l'habite conduit Jean-Pierre à sensibiliser et convaincre une poignée de copains de la nécessité de sauver ce qui peut encore l'être...Ainsi va naître dans un premier temps cette association, « Treizour » (le passeur en Breton) dont il sera le premier Président de 1979 à 1982, association dont nous sommes les héritiers et que nous avons aujourd'hui la charge de faire vivre et de perpétuer. Puis ce sera le musée du marin, initialement hébergé dans l'ancienne usine Guy, préfiguration de l'actuel musée du bateau. Parallèlement, dans le cadre de l'association Treizour, Jean-Pierre a l'idée et c'est une première en France, d'entreprendre la construction d'une réplique d'un bateau disparu. A partir d'une demi-coque récupérée dans un chantier et de documents fournis par la revue maritime le Chasse-marée, il dessine directement sur contre-plaqué (à l'ancienne) les plans de « *Telenn-Mor* », et promeut la construction par l'association de la chaloupe sardinière bien connue et devenue emblème de Douarnenez, toujours propriété de notre association mais désormais affrétée à l'année par l'école de voile de Tréboul.

Commence parallèlement avec sa petite équipe d'amis, pionniers du patrimoine maritime, la collecte tout le long des côtes de France, mais aussi d'Espagne, de Belgique ou des Pays-Bas de coques anciennes représentatives des métiers pratiqués dans ces différentes régions qui constituent aujourd'hui l'exceptionnel fonds muséographique du musée du bateau de Douarnenez.

Le mouvement en faveur du Patrimoine Maritime étant lancé et se développant rapidement, Jean-Pierre participera activement à la création de la toute première Fédération du Patrimoine Maritime. Il en prendra d'ailleurs la présidence, succédant à ce poste à Bernard Cadoret autre pionnier et complice de Jean-Pierre.

A la mort de leurs parents, les fils Philippe décident d'abandonner l'électricité et de réorienter leurs activités... Jean Pierre devient à cette époque le premier formateur des ateliers de l'Enfer à Douarnenez (Formation et CAP de charpente navale) et après quelques années, il sera sollicité pour devenir le charpentier et conseiller technique avisé auprès du Musée de bateau à la naissance duquel il avait largement participé.

Es qualité, il va dessiner et construire en public la grande chaloupe pontée « *An Eostic* » magnifique pièce de la collection à flot du Musée. A peine le lancement réussi, il entreprend pour son compte personnel, en dehors de ses heures de travail et en public, la construction d'un Langoustier ponté d'Audierne « *An Askell* ». Lancé en 1989 devant plus de 2000 personnes, cette superbe réalisation de 11 mètres remportera, dans sa catégorie, le 1^{er} prix du concours « bateaux des côtes de France » lancé par Le Chasse marée.

L'âge de la retraite étant venu, toujours accompagné de quelques amis passionnés comme lui, Jean-Pierre avait entrepris, ce qui devait être son chef d'œuvre que malheureusement il n'aura pu conduire à son terme, son vieux rêve d'enfant, la construction d'un grand langoustier à voûte de l'Iroise. Magnifiquement dessiné à la main, ce bateau dont on peut admirer les lignes devant le hangar sur le port Rhu était le fruit et l'aboutissement de ses recherches dans les cimetières de bateaux particulièrement celui de Locquéran à Audierne où Jean Pierre avait relevé les formes du langoustier *Avenir* dont la beauté l'avait naguère subjugué.

L'Association « Skellig », *Un Langoustier pour Douarnenez* a décidé de relever le défi et poursuit l'œuvre entreprise par Jean Pierre. Elle espère mettre le bateau à l'eau d'ici 20 à 24 mois...En souvenir de Jean-Pierre, elle a décidé de nommer le chantier du langoustier « Chantier Jean-Pierre Philippe »...

Jean-Pierre était un ami très cher avec lequel nous avons cheminé, rêvé, élaboré, construit... Nous avons aimé son esprit curieux, admiré sa passion, respecté sa culture, apprécié son humour...Nous nous souvenons des premières navigations sur la chaloupe, il nous enseignait « en oc'h » et « borloket », avec lui, nous avons bordé les écoutes, souqué les drisses, tiré sur le bois assis sur le même banc où désormais une place est vide, terriblement vide...

Adieu Jean-Pierre, et merci pour tout ce que tu nous as apporté.

Jacques Blanken

Regards sur 2008



3/4 MAI :

Portes ouvertes des associations du Port-Rhu

JUILLET : «**Temps Fête - DOUARNENEZ 2008**»



Bonne mobilisation des adhérents Treizour.
Promenades sur Telenn Mor. Balade et animation
sur Volonté et Sérénité. Exposition présentée
par le groupe «Maquettes»
Commentaires des manoeuvres faits par nos
spécialistes Jacques Blanken et Michel Philippe.



SEPT.08 : **SAINT CAST**



photo Luc Legrand



250 ème anniversaire de la bataille de St Cast.
6 yoles de Bretagne y participaient.
Les deux régates ont été remportées par VOLONTE;
Excellente ambiance.

SEPT. 08 : **«Voiles anciennes du Bangladesh»**

Une visite groupée équipe du Port Musée / Treizour
à Brest au Musée de la Marine.
Une initiative appréciée et à reconduire



QUEBEC

que du bon !



Premiers des 10 équipages français, deuxièmes au classement général sur 14 bateaux, les Douarnenistes sont rentrés de «la Belle Province» enthousiastes et la tête pleine de bons souvenirs.

Ils ont souqué, enduré, étarqué, bordé, envoyé, manoeuvré, épissé, surliuré, chanté... Et tout cela dans la bonne humeur et en plus avec succès. Que demander de mieux ?

Québécois chaleureux et accueillants,
Ambiance excellente parmi les équipages,
Saint Laurent majestueusement beau,
Ville de Québec superbe ...
... que du bon !!!!



PROJETS 2009

AMITIE

Notre yole, une des doyennes du monde a 20 ans. Elle est fatiguée après un si long temps de service. Elle vient de rentrer à la Scop navale de Cornouaille et en sortira au printemps toute rénovée.



TELENN MOR

Casse du mât avec dégâts à la proue au mois d'août. La réparation sera l'occasion d'une révision de fond du bateau.

Reprise de la navigation au cente nautique prévue pour le premier avril.

sur vos agendas

janvier :

- conférence organisée avec le Musée sur l'histoire de la pêche langoustière avec F. Pencalet-Kérivel

mai :

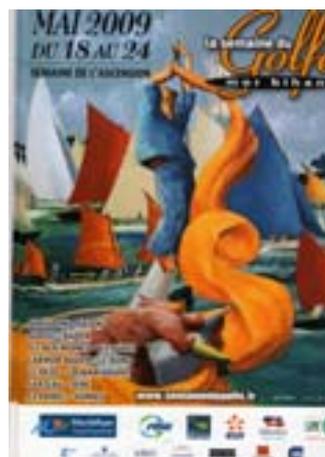
- journées portes ouvertes des associations du Port-Rhu
- Semaine du Golfe pour les 2 yoles et, sans doute la chaloupe

juillet :

- Route de l'Amitié . Audierne / Le Bono avec Volonté

septembre :

- les 30 ans de Treizour au Port Rhu



Nos 4 bateaux obtiennent le label «Bateau d'intérêt patrimonial»

La Fondation du Patrimoine Maritime et Fluvial, présidé par Gérard d'Aboville, a créé un label national pour les bateaux traditionnels de caractère.

Ce label permet un dégrèvement des droits de douane pour ces bateaux et facilite la défiscalisation des opérations de sponsoring. Il renforce également l'image et l'assise de la fondation du patrimoine auprès des pouvoirs publics

Nous avons présenté une demande pour nos quatre bateaux : la chaloupe Telenn Mor, les 2 yoles Amitié et Volonté ainsi que le doris Pénélope.

Tous les quatre ont obtenu le label.





1979 : tout a commencé par une annonce de réunion dans la presse locale et la rencontre de quelques volontaires dans un bistrot, devant une poulie et quelques objets maritimes.

TREIZOUR est née de cette initiative et de cette première réunion de passionnés qui pensaient que Douarnenez devait promouvoir son passé maritime et que sa richesse méritait bien de ses enfants un devoir de mémoire.

Et aux idées, aux projets a succédé l'action : le Musée du Marin à l'ex-usine Guy, rue Anatole France ; la constitution d'une collection de bateaux, la construction de la chaloupe Telenn Mor, la première reconstitution en France d'un bateau traditionnel, la création du Musée du Bateau dans l'ex-usine Le Bris acquise par la Ville.

Ce sera ensuite la participation enthousiaste à l'aventure de la création du Port-Musée dont le développement trouvera malheureusement un douloureux coup d'arrêt en 1995.

Le Port-Musée s'est progressivement remis de ce choc. Treizour a aussi, continué sa route avec ses sympathisants, ses adhérents yoleurs, ses maquettistes, ses amoureux de la radio, etc...

TREIZOUR c'est encore des projets avec une coopération renforcée avec les associations locales à but patrimonial maritime, avec le musée et son conservateur (projet d'expos, de conférences...). Une action de recherches sur la mémoire de Douarnenez est aussi à relancer.

TREIZOUR encore jeune, fêtera donc l'an prochain ses 30 ans. Ce sera une occasion de nous retrouver entourés de nos amis et du public le plus large.

APPEL A ADHESION

EMBARQUEZ, RE-EMBARQUEZ AVEC NOUS

cette association est la vôtre

Tarifs des cotisations

Individuel adulte : 30 €

Couple : 45 €

Famille : 55 €

Imprimez ce bordereau et adressez-le à Association TREIZOUR - 30 Av. de la Gare 29100 DOUARNENEZ avec votre cotisation. Vous recevrez en retour votre carte d'adhérent et serez informés des activités de l'association par notre bulletin périodique. Cette carte vous fera bénéficier de l'entrée gratuite au musée et vous donnera la possibilité d'embarquer sur nos bateaux.

✂.....

Association TREIZOUR - Les Amis du Port-Musée **Bulletin d'adhésion**

Nom, prénom :

Adresse :

Montant versé :

(NB : en cas d'adhésion Couple ou Famille, merci de préciser tous les prénoms)